

EDITAL LEI PAULO GUSTAVO - SÃO JOÃO DOS PATOS MODELO DE PROJETO CULTURAL – PESSOA FISICA

1 - DADOS DO PROPONENTE

Nome completo	
Nome artístico ou nome social (se houver):	
RG:	
CPF:	
Data de nascimento:	
E-mail:	
Telefone (com DDD):	
Endereço completo:	
CEP:	
Cidade:	
Estado:	
Você reside em quais dessas áreas?	<input type="checkbox"/> Zona urbana central <input type="checkbox"/> Zona urbana periférica <input type="checkbox"/> Zona rural <input type="checkbox"/> Área de vulnerabilidade social <input type="checkbox"/> Unidades habitacionais <input type="checkbox"/> Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação) <input type="checkbox"/> Áreas atingidas por barragem <input type="checkbox"/> Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).
Pertence a alguma comunidade tradicional?	<input type="checkbox"/> Não pertencem a comunidade tradicional <input type="checkbox"/> Comunidades Extrativistas

	<input type="checkbox"/> Comunidades Ribeirinhas <input type="checkbox"/> Comunidades Rurais <input type="checkbox"/> Indígenas <input type="checkbox"/> Povos Ciganos <input type="checkbox"/> Pescadores(as) Artesanais <input type="checkbox"/> Povos de Terreiro <input type="checkbox"/> Quilombolas <input type="checkbox"/> Outra comunidade tradicional
Gênero:	<input type="checkbox"/> Mulher cisgênero <input type="checkbox"/> Homem cisgênero <input type="checkbox"/> Mulher Transgênero <input type="checkbox"/> Homem Transgênero <input type="checkbox"/> Pessoa Não Binária <input type="checkbox"/> Não informar
Raça, cor ou etnia:	<input type="checkbox"/> Branca <input type="checkbox"/> Preta <input type="checkbox"/> Parda <input type="checkbox"/> Indígena <input type="checkbox"/> Amarela
Você é uma Pessoa com Deficiência (PCD)?	<input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não
Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?	<input type="checkbox"/> Auditiva <input type="checkbox"/> Física <input type="checkbox"/> Intelectual <input type="checkbox"/> Múltipla <input type="checkbox"/> Visual

<p>Qual o seu grau de escolaridade?</p>	<p><input type="checkbox"/> Não tenho Educação Formal <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Incompleto <input type="checkbox"/> Ensino Fundamental Completo <input type="checkbox"/> Ensino Médio Incompleto</p>
	<p><input type="checkbox"/> Ensino Médio Completo <input type="checkbox"/> Curso Técnico Completo <input type="checkbox"/> Ensino Superior Incompleto <input type="checkbox"/> Ensino Superior Completo <input type="checkbox"/> Pós-Graduação Incompleto <input type="checkbox"/> Pós Graduação Completo</p>
<p>Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?</p> <p>(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R\$ 1.320,00.)</p>	<p><input type="checkbox"/> Nenhuma renda. <input type="checkbox"/> Até 1 salário mínimo <input type="checkbox"/> De 1 a 3 salários mínimos <input type="checkbox"/> De 3 a 5 salários mínimos <input type="checkbox"/> De 5 a 8 salários mínimos <input type="checkbox"/> De 8 a 10 salários mínimos <input type="checkbox"/> Acima de 10 salários mínimos</p>
<p>Você é beneficiário de algum programa social?</p>	<p><input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Bolsa família <input type="checkbox"/> Benefício de Prestação Continuada <input type="checkbox"/> Programa de Erradicação do Trabalho Infantil <input type="checkbox"/> Garantia-Safra <input type="checkbox"/> Seguro-Defeso <input type="checkbox"/> Outro</p>
<p>Vai concorrer às cotas?</p>	<p><input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não</p>
<p>Se sim, qual?</p>	<p><input type="checkbox"/> Pessoa negra <input type="checkbox"/> Pessoa indígena</p>

<p>Qual é a sua principal função/profissão no campo artístico-cultural?</p>	<p><input type="checkbox"/> Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins. <input type="checkbox"/> Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins. <input type="checkbox"/> Curador(a), Programador(a) e afins. <input type="checkbox"/> Produtor(a) <input type="checkbox"/> Gestor(a)</p>
	<p><input type="checkbox"/> Técnico(a) <input type="checkbox"/> Consultor(a), Pesquisador(a) e afins. <input type="checkbox"/> Outro(a)s Qual (is)?</p>
<p>Você está representando um coletivo sem CNPJ?</p>	<p><input type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Sim</p>
<p>Caso tenha respondido “sim”:</p>	<p>Nome do coletivo: Ano de Criação: Quantas pessoas fazem parte do coletivo? Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:</p>

2 – DADOS DO PROJETO

2.1 IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

<p>Nome do projeto:</p>	
<p>Quais das categorias do Anexo I você quer se inscrever?</p>	

Descrição do projeto	
Objetivos do projeto:	
Metas:	
Perfil do público a ser atingido pelo projeto:	

Local ou locais em que o projeto será executado:	
Previsão do período de execução do projeto:	Data de início: Data do fim

2. 2 Da Acessibilidade do Projeto

Acessibilidade arquitetônica	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;<input type="checkbox"/> piso tátil;<input type="checkbox"/> rampas;<input type="checkbox"/> elevadores adequados para pessoas com deficiência;<input type="checkbox"/> corrimãos e guarda-corpos;<input type="checkbox"/> banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;<input type="checkbox"/> vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;<input type="checkbox"/> assentos para pessoas obesas;<input type="checkbox"/> iluminação adequada;<input type="checkbox"/> Outra _____
Acessibilidade comunicacional	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> a Língua Brasileira de Sinais - Libras;<input type="checkbox"/> o sistema Braille;<input type="checkbox"/> o sistema de sinalização ou comunicação tátil;<input type="checkbox"/> a audiodescrição;<input type="checkbox"/> as legendas;<input type="checkbox"/> a linguagem simples;<input type="checkbox"/> textos adaptados para leitores de tela; e<input type="checkbox"/> Outra. Qual (is)?

Acessibilidade atitudinal	<p>() capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;</p> <p>() contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;</p> <p>() formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e</p> <p>() outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.</p>
----------------------------------	---

2.3 – Composição da Equipe de Trabalho

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa Negra	Pessoa Indígena	Pessoa com Deficiência (PCD)

2.4 – Cronograma da Etapas do Projeto

Atividade Geral	Etapa	Descrição	Início	Fim

2.5 Informações Complementares do Projeto

Estratégias de divulgação:	
Contrapartidas:	
O projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?	

3.0 Planilha Orçamentária

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor	Qtidade	Valor Total	Referência de Preço

**4 LEMBRAR DE ANEXAR TODOS OS DOCUMENTOS
COMPROBATÓRIOS DA ETAPA DE ANÁLISE DE
MÉRITO E NOTAS DE ORÇAMENTOS RECEBIDOS**

